



Livia Capponi
Cleopatra
Editori Laterza
pp. 216, euro 20

Avida, sanguinaria, assetata di potere, ma anche intelligentissima, seducente, colta. Chi era davvero? Il libro tenta di ricostruire la verità storica sulla straordinaria figura dell'ultima regina della dinastia tolemaica. La sua vita ci parla dei rapporti tra Roma e l'Egitto; ci porta a ripercorrere le storie d'amore e di politica intrecciate con Giulio Cesare e Antonio. Rappresenta, infine, un punto di vista privilegiato per i principali eventi del I sec. a.C. La reputazione di Cleopatra è stata deformata dalla propaganda di Augusto, che ha consegnato un'immagine totalmente negativa, preda sessuale e insieme nemica pubblica di Roma, nonché principale responsabile della guerra civile che decretò

la fine della repubblica. Visione che è stata rilanciata dalla storiografia moderna, di stampo prevalentemente eurocentrico e maschilista, e da teatro e cinema, dove la regina è stata presentata come l'antesignana della vamp o della donna in carriera e senza scrupoli. Cleopatra fu invece una consapevole erede dei faraoni, impegnata a trasformare l'Egitto nel fulcro di un nuovo ordine mondiale, in un'auspicata età dell'oro.

Francesca Coccolo
**I capolavori e la pace
Le restituzioni di opere d'arte
all'Italia dopo la Seconda
guerra mondiale**
Edipuglia
pp. 268, euro 16

Gia dalle prime righe si viene proiettati nella scenografia della seconda guerra mondiale e si riesce ad avviare quel processo ideale di ricostruzione di un particolare fenomeno: la depredazione delle opere d'arte. Questo si sviluppa in maniera parallela rispetto ai principali eventi bellici, ma con un forte potere di scombinamento socio-culturale sia per gli stati invasi sia per gli invasori. Una volta fir-

mati gli "accordi di pace" molti manufatti artistici rimasero ingabbiati nei cosiddetti "viaggi di ritorno". Il volume approfondisce le tematiche legate alla visione della politica culturale che fu adottata dai regimi nazi-fascisti, le ambizioni dei vertici politici e dei singoli collezionisti, la rete che si costituì per facilitare le esportazioni, le soluzioni adottate per proteggere gli stessi beni culturali dopo le occupazioni e le conseguenze legate alla ritirata tedesca. Più corposa la parte dove si presentano le posizioni assunte dalle grandi potenze rispetto alla questione scottante delle "restituzioni culturali" e quindi i negoziati, la costituzione di specifiche commissioni, i piani progettati dalla collaborazione alleata, le conferenze, le mancate intese, le sentenze del Tribunale militare internazionale. Il fenomeno troverà soluzione – dopo aver visto coinvolti i nomi di importanti protagonisti e studiosi come Bianchi Bandinelli, Ward Perkins e Rodolfo Siviero – solo attraverso i recuperi e la fine delle ricerche che si esauriranno tra 1960 e 1980.

Giacomo Disantarosa

ABBIAMORICEVUTO

G. De Felice, A. Fratta, *Ortona III. Dalla città fantasma alla città attuale*, Edipuglia, pp. 188, euro 38.

G. Di Stefano, *Bufalino. Camarina e dintorni*, Kroma-edizioni, pp. 112, euro 30.

Fondazione Benetton Studi e Ricerche, *Güllüdere e Kızılçukur: la Valle delle Rose e la Valle Rossa in Cappadocia*, Premio Internazionale Carlo Scarpa per il Giardino 2020-2021, XXI edizione, a cura di Patrizia Boschiero e Luigi Latini, pp. 264, s.p.

B. Sardella, *Archeologia di Agnone*, Istituto Nazionale di Archeologia e Storia dell'Arte, pp. 232, euro 48.

A. Miglino, *Sul metodo in archeologia. L'eccezione di Poseidonia-Paestum*, Licosia edizioni, pp. 102, euro 15.

A. Vintaloro, *Le origini dell'uomo in Africa centro-occidentale. Studio sull'evoluzione umana e prime scoperte nella Repubblica Democratica del Congo*, Edizioni Strillone (ass.archeoclubcorleone@gmail.com), pp. 64, euro 10.

G. Galanti, *Galla Placidia. Ostaggio. Regina dei Visigoti, Imperatrice d'Occidente*, Diogene Multimedia, pp. 74, euro 12.

G. Galanti, *Aureliano e Zenobia. L'imperatore e la regina*, Diogene Multimedia, pp. 138, euro 25.



IL PROSSIMO NUMERO DI MARZO/APRILE
È IN EDICOLA A PARTIRE DALLA FINE DI FEBBRAIO

LA CITTÀ DELLE MELAGRANE

In Sicilia ultime ricerche a Monte San Mauro dove l'originario insediamento indigeno venne ripopolato da genti greche sotto la protezione di Demetra e Core. Articolo di Massimo Frasca

ULTIME DALLA LUSITANIA

In Portogallo dalle prime popolazioni sulle rive dell'Atlantico alla colonizzazione romana: uno speciale di André Carneiro dell'Università di Évora

VITA DA CONTADINI (NEOLITICI)

In Puglia tra le pianure e i colli della Daunia le sensazionali scoperte capaci di documentare le esistenze anonime dei primi agricoltori. Articolo di Anna Maria Tunzi