

SOMMARIO

<i>Prefazione</i>	9
FEDERICO GIUSFREDI - MARIA ELENA BALZA (a c. di) <i>Bibliografia di Clelia Mora</i>	15
THEO VAN DEN HOUT <i>Laus Cleliae, Morae Encomium</i>	29
MARIA ANDALORO - PAOLA POGLIANI <i>Il meraviglioso cosmo rovesciato nella Cappadocia rupestre e la chiesa dei Quaranta Martiri a Şahinefendi fra paesaggio e pitture</i>	33
SILVIA BALATTI <i>I Cappadoci a Persepoli</i>	57
MARIA ELENA BALZA <i>Potere e performance politica. Ancora sui monumenti ittiti a iscrizione geroglifica</i>	67
BENEDETTA BELLUCCI - MATTEO VIGO <i>Ancora sulle sigillature multiple del deposito di Nişantepe</i>	81
MARIA GIOVANNA BIGA <i>Mr. Ushra-samu/Irra-samu of Ebla and his Seal</i>	113
NATALIA BOLATTI GUZZO - MASSIMILIANO MARAZZI <i>The Sign for «Wine» / «Vine» in Anatolian Hieroglyphic: A Formal Analysis</i>	119
GIORGIO BUCCELLATI <i>Le origini preistoriche di simbolo e mito</i>	137
MARCO CAPARDONI <i>Food Storage Practices, Capacity and Household in Middle Chalcolithic Southern Cappadocia: Some Preliminary Remarks</i>	149
PAOLA COTTICELLI-KURRAS - ALFREDO RIZZA <i>The Anthropological Conception of the Hittites</i>	161
LORENZO D'ALFONSO <i>Origine e sviluppo dei monumenti rupestri a gradini (Step Monuments) d'Asia Minore: considerazioni sulla base dei monumenti dell'Anatolia centro-meridionale</i>	177
FEDERICO DEFENDENTI <i>Assiri danteschi: gli Assiri nella letteratura italiana del '200 e del '300</i>	195
STEFANO DE MARTINO <i>Qualche osservazione sulla funzione, il riuso e l'obliterazione dei monumenti rupestri ittiti</i>	205

MARCO DE PIETRI <i>Il sigillo come strumento dell'amministrazione e specchio della società: uno sguardo relativo all'Anatolia ittita</i>	215
FREDERICK MARIO FALES <i>Saritra and the Others: A Neo-Assyrian View of Papyrus Amherst 63</i>	225
MAURO GIORGIERI <i>Note filologico-linguistiche sui manoscritti del trattato con Talmi-Šarruma di Aleppo (CTH 75)</i>	253
FEDERICO GIUSFREDI <i>Questa città dei miei antenati era di Ninuāyu</i>	265
SIMONETTA GRAZIANI <i>Text and Image. Reading Seals as Written Texts</i>	277
MARILYN KELLY-BUCCELLATI <i>Continuity and Innovation at Urkesh in the ED III Period</i>	295
MARIA TERESA LACHIN - GUIDO ROSADA <i>Nel luogo del gossip e delle trame. Le terme romane di Tyana in Cappadocia</i>	311
ALESSIO MANTOVAN - LORENZO D'ALFONSO <i>Le fortificazioni di Kınık Höyük di Bronzo Tardo: nota relativa agli scavi del settore A-wall</i>	325
MARIA GRAZIA MASETTI-ROUAULT - OLIVIER ROUAULT <i>Expériences et essais au début du temps: Marduk et le chat de Schrödinger</i>	343
ALVISE MATESSI <i>Symbols of Power ittiti: considerazioni sul doppio disco solare alato (DDSA)</i>	355
PAOLO MATTHIAE <i>Quelques réflexions sur l'iconographie paléo-syrienne de Koubaba de Karkémish</i>	373
MARTA PALLAVIDINI <i>Le metafore della regalità nei testi dei trattati ittiti</i>	385
ANNA PASSONI DELL'ACQUA <i>Il dilemma delle rose nella Bibbia</i>	393
PAOLA POLI <i>Per una riconsiderazione del ciondolo sigillo con scena di banchetto rinvenuto a Ashara-Terqa</i>	405
MAURIZIO VIANO <i>Pratiche archivistiche e proprietà a Emar</i>	415