



## II EDIZIONE

La Casa editrice Edipuglia per ricordare la figura del suo fondatore, ing. Renzo Ceglie, scomparso il 28 aprile 2016, ha bandito un Premio da conferire a un giovane studioso, consistente nella pubblicazione di un'opera inedita nel campo delle scienze umanistiche (in particolare negli ambiti dell'archeologia, epigrafia, filologia classica e medievale, cristianistica, paleografia, storia, storia dell'arte).

Il bando della II edizione è stato pubblicato il 17 maggio 2017 ([www.edipuglia.it/premio-renzo-ceglie](http://www.edipuglia.it/premio-renzo-ceglie)) con scadenza il 15 ottobre dello stesso anno.

La Commissione è composta dai prof.ri Carlo Carletti, Rosalba Dimundo, Marcello Marin, Giorgio Otranto, Saverio Russo, Marina Silvestrini e Giuliano Volpe (presidente).

Alla scadenza del bando sono pervenute 25 candidature, numerate secondo l'ordine di arrivo.

1. DI TOLLA MARGHERITA
2. KAS HANNA ELIE ESSA
3. RUIZ BUENO MANUEL DIONISIO
4. VALENZANO VINCENZO
5. FORLANI FILIPPO
6. CALCULLI LORENA MARIA
7. DORIA FEDERICA
8. D'ORLANDO DARIO
9. SCALESE GERMANA
10. FANELLI RAFFAELE
11. BELLOMO MICHELE
12. MORETTI DOMENICO LUCIANO
13. QUARTA AURORA
14. CAPACCHIONE FRANCESCA
15. CONTI JACOPO AMEDEO
16. TORRE ANTONELLA
17. TANGORRA LILIANA
18. CUSCITO GIUSEPPE
19. MUSMECI DANIELA
20. LORUSSO FRANCESCO GUIDO
21. GRISANZIO ELISABETTA
22. DE SIMONE GIROLAMO
23. PERTA GIUSEPPE
24. BERTOLDI STEFANO
25. PARODO CIRO

La Commissione – dopo vari contatti telematici e telefonici per stabilire i criteri e affidare ai vari commissari, sulla base delle tematiche affrontate, le opere candidate per un esame specifico – si è riunita presso la sede della Casa editrice in data 18 dicembre 2017 (assenti i proff.ri Carlo Carletti, Marcello Marin, con i quali sono stati stabiliti contatti telefonici per acquisire il parere).

Nelle riunioni telematiche preliminari la Commissione ha esaminato l'elenco dei candidati esprimendo piena soddisfazione per il significativo numero di opere presentate e per l'alto livello qualitativo. La Commissione, a seguito delle riunioni preliminari, ha individuato alcuni referee esterni (prof.ri Riccardo Di Cesare e Francesco Violante) per quei volumi che hanno richiesto competenze specifiche non pienamente rappresentate nella Commissione stessa.

La Commissione ha deciso di confermare l'uso del modello di scheda già adottato per la I edizione con le valutazioni dei referee per ciascun volume.

Nella riunione del 18 dicembre la Commissione ha espresso vivo compiacimento per la presenza di un notevole numero di opere meritevoli tra quelle candidate. Considerando l'alto numero di candidature pervenute e la qualità elevata di molte di esse, la Commissione ha valutato la possibilità di prevedere alcune 'menzioni speciali'.

La Commissione ha deciso inoltre che tutta la documentazione (schede di valutazione, elenchi, materiale inviato dagli autori, ecc.) sarà conservata a cura della Casa Editrice e che potrà essere messa a disposizione su richiesta dei candidati.

Dopo ampia e approfondita discussione, la Commissione ha infine deciso all'unanimità di individuare come opera cui conferire il Premio Edipuglia Renzo Ceglie II edizione il n. 3 "*Dinámicas topográficas urbanas en Hispania: el espacio intramuros entre los siglos II y VII D.C.*" del dott. Manuel D. Ruiz Bueno, con la seguente motivazione:

«L'opera rappresenta una sintesi storico-archeologica di grande rigore metodologico, fondata su una notevole massa di dati, sulle città spagnole tra la piena Età imperiale e la Tarda antichità, a partire dal caso di Cordoba tardoantica. L'analisi delle città dell'*Hispania* tardoantica è ben inquadrata nel contesto dell'intero Impero romano occidentale, per cui i vari fenomeni di trasformazione urbana, pur con le specificità di ogni città, sono illustrati alla luce anche del confronto con numerosi casi di altre città romane, attribuendo così all'esempio di Cordoba e delle altre città iberiche un valore di modello nella lettura delle evoluzioni urbane tra Antichità e Alto Medioevo».

La Commissione ha inoltre deliberato di premiare con una 'menzione speciale' le opere dei candidati:

n. 2 (Elie Essa Kas Hanna), n. 6 (Lorena Maria Calculli), n. 16 (Antonella Torre), n. 19 (Daniela Musmecì), n. 20 (Francesco Guido Lorusso), n. 21 (Elisabetta Grisanzio), auspicandone la pubblicazione da parte di Edipuglia.

La presentazione del volume premiato è prevista a Bari per il 27 aprile 2018 presso una sede dell'Università di Bari.

La Commissione ha chiuso i suoi lavori alle ore 17:30.

Bari - Santo Spirito 18 dicembre 2017

La Commissione

*Carlo Carletti  
Rosalba Dimundo  
Marcello Marin  
Giorgio Otranto  
Saverio Russo  
Marina Silvestrini  
Giuliano Volpe*

**Il Presidente della Commissione**

*Giuliano Volpe*



**L'Editore**

*Carlo Ceglie*

